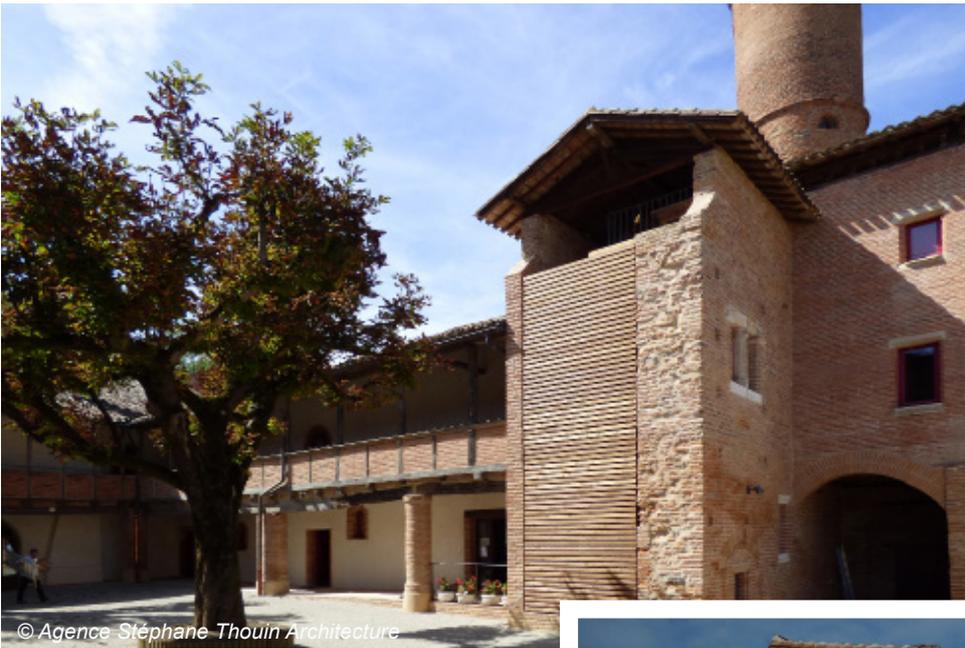


Créer les conditions favorables à la réhabilitation responsable du bâti ancien

29 Mars 2022 ■ 9h - 17h

Auditorium du musée des Abattoirs ■ Toulouse



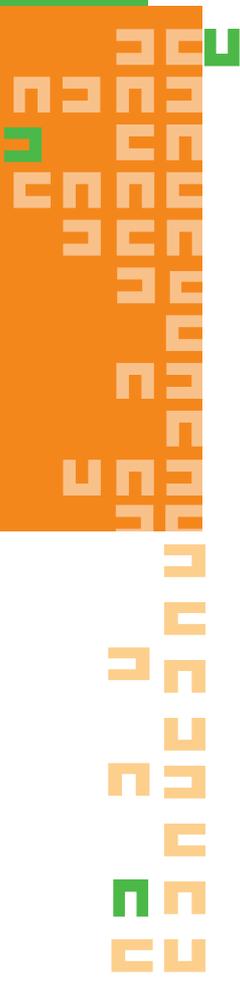
© Agence Stéphane Thouin Architecture



© Marie-Christine Couthenx



© C. Triay-CAUE 09



Mettre en place une réhabilitation responsable patrimoniale et écologique est aujourd'hui possible. Elle dépend des motivations initiales des acteurs professionnels, qui doivent être bien formés et bien accompagnés, aux différents niveaux techniques, méthodologiques et financiers. Le centre de ressources CREBA présente les conditions de réussite de tels projets, à travers des témoignages et des retours d'expérience de démonstrateurs dont la démarche est à poursuivre et à développer.

Colloque animé par **Yann Dervyn**

8h30 Accueil café

9h15 Ouverture

Jean-Luc Moudenc, maire de Toulouse, président de Toulouse Métropole

Pascal Berteaud, directeur général du Cerema

Pierre Fernandez, directeur de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Toulouse

Martin Malvy, président de Sites & Cités Remarquables de France

Jamila Milki, conseillère pour l'architecture, Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Occitanie

9h45 PRÉSENTATION ET ACTUALITÉS DE CREBA

Andrés Litvak, Cerema, coordinateur CREBA

10h CONFÉRENCE INTRODUCTIVE

Dominique Gauzin-Müller,

Grand Témoin du colloque CREBA 2022

architecte, enseignante, spécialiste de l'architecture écologique et vernaculaire

10h40 UN PROJET DANS SON TERRITOIRE...

En s'appuyant sur les différentes échelles des territoires, il s'agira de mettre en avant la diversité des acteurs pour valoriser des projets exemplaires dans leur élaboration et leur réalisation. Pour la réhabilitation responsable, tous les acteurs du cadre bâti sont amenés à se mobiliser, soucieux d'une approche respectueuse du patrimoine architectural et ambitieuse dans sa démarche écologique et énergétique : les acteurs porteurs des politiques publiques, les collectivités territoriales, les maîtres d'ouvrages, les maîtres d'œuvre, les artisans, les entreprises du bâtiment et les usagers...

Vidéos et témoignages autour de projets et des « facilitateurs » de la réhabilitation responsable

Une école dans un château médiéval, Bioule, Tarn-et-Garonne

Gabriel Serra, maire de Bioule

Nicolas Calandre, architecte du patrimoine, agence Stéphane Thouin
Architecture

L'Estanquet, un bistrot de Pays au coeur d'un village,

Pailhès, Ariège

Yvon Lassalle, maire de Pailhès

Barthélémy Dumons, architecte du patrimoine, Architecture et Paysage

Une maison dans une grange au pied des Pyrénées,

Aurignac, Haute-Garonne

Marie-Christine Couthenx, architecte

Des logements accueillants dans la maison du coin,

Brunoy, Essonne

David Javaudin, responsable programme Habitat et Humanisme Ile-de-France

Augustin Bohl-Viallefond, architecte, DLA Dumont Legrand Architecte

Marion Forman, architecte, LMingénieur

11h40 Echanges avec la salle

12h00 PRÉSENTATION D'UN PROJET À L'INTERNATIONAL

Témoignage sur le projet européen Historic Building Energy Retrofit (HIBER) Atlas qui a pour objectif de développer des outils facilitant la réhabilitation des bâtiments anciens et de diffuser les bonnes pratiques auprès du grand public.

Lara Briz, architecte, doctorante EURAC Research, Bolzano, Italie

12h15 SIGNATURE PARTENARIAT CREBA / Envirobot Occitanie

Illona Pior, directrice, Envirobot Occitanie

Cyrille Portalez, directeur, Direction territoriale Occitanie, Cerema

12h30 Déjeuner – Point presse

14h ...DES RESSOURCES POUR LE RÉALISER

Quelles opportunités, quelles ressources pour les acteurs ?

Les savoirs et les savoir-faire des professionnels évoluent vers des connaissances spécifiques sur le bâti ancien – culturelles, techniques, comportement hygrothermique – en vue de promouvoir une architecture durable.

CREBA

Elodie Héberlé, Cerema Est – CREBA

La formation des architectes

Nathalie Prat, ENSA Toulouse – CREBA

La formation des artisans

Antoine Zindel, CAPEB 31

Les formations tout public

Bernard Duhem, Maisons Paysannes de France – CREBA

Les formations des maîtres d'ouvrages publics

Jacky Cruchon, Sites & Cités remarquables de France – CREBA

La valorisation, le label expérimental Effinergie Patrimoine

Hugo Arnichand, Effinergie

14h40 Table-ronde

Les dynamiques inter-acteurs aujourd'hui et à venir

Débats avec des acteurs intervenant en amont de projets de réhabilitation responsable du bâti ancien. Quels leviers sont à l'œuvre ? Quels freins ? Comment faire évoluer les actions et ressources réglementaires, financières ou de conseil pour engager les acteurs vers la démarche patrimoniale et environnementale soutenue

Renaud Barrès, directeur, CAUE de l'Hérault,
représentant Les CAUE d'Occitanie

François Breton, architecte des Bâtiments de France de l'Aude

Matthieu Devos, chef de projet Rénovation Durable,
Envirobat Occitanie

Julien Duvignacq, chargé de projet bâtiments et rénovation
énergétique, Conseil régional Occitanie

Marie Gracia, directrice, Effinergie

Anthony Koenig, chef de projet urbanisme, ville de Joinville

15h50 Echanges avec la salle

16h15 Clôture du colloque par Dominique Gauzin-Müller et Andrés Litvak

Les intervenants

L'équipe CREBA



Les intervenants



Hugo Arnichand

Depuis 2006, des acteurs d'horizons différents sont rassemblés au sein du collectif Effnergie qui a permis grâce à ses labels de généraliser les bâtiments neufs à basse consommation (BBC). L'association reconnue d'intérêt général porte maintenant la définition nationale des bâtiments à énergie positive et œuvre à la massification de la rénovation BBC ainsi

qu'au retour d'expérience grâce à l'Observatoire BBC et à ses déclinaisons régionales.

Le label expérimental **Effnergie Patrimoine** a vu le jour en 2019, financé par l'Ademe et le ministère de la Transition écologique, en partenariat avec le ministère de la Culture. Il porte sur la valorisation des bâtiments à caractère patrimonial dont la réhabilitation associe efficacité énergétique, préservation du patrimoine, et une approche élargie (humidité, confort d'été, acoustique, santé). Hugo Arnichand est ingénieur et docteur, chargé de mission au sein du collectif Effnergie. Il a notamment piloté l'expérimentation Effnergie Patrimoine entre 2020 et 2021.



Renaud Barrès

Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) sont des organismes associatifs de conseil à l'échelle départementale, créés par la loi sur l'architecture de 1977. Ils délivrent 4 missions d'intérêt public dans les domaines de l'architecture, l'urbanisme, le paysage et l'environnement : le conseil aux

particuliers, le conseil aux collectivités, la sensibilisation tous publics et la formation professionnelle. La préservation, valorisation, réhabilitation et transformation du patrimoine, la reconnaissance des savoir-faire et des filières locales sont des sujets présents dans l'ensemble de leurs missions.

Renaud Barrès est directeur du CAUE de l'Hérault.

Les intervenants



Augustin Bohl-Viallefond

Augustin Bohl-Viallefond est chef de projet chez **Dumont Legrand Architectes**.

L'agence Dumont Legrand architectes est installée à Paris et à Bordeaux. Olivier Legrand et Grégoire Dumont travaillent ensemble depuis une dizaine d'années et sont entourés d'une équipe d'une quinzaine de collaborateurs. Au cœur des enjeux

de la transition énergétique, les innovations constructives et techniques que nous menons sur chacun de nos projets nous ont révélé que l'architecte a un rôle de « passeur » essentiel au nécessaire développement des filières locales et biosourcées.



François Breton

Diplômé de l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille (ENSAPL) en 2004, François Breton est architecte des bâtiments de France (ABF) et chef de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine de l'Aude depuis 2016. Il est par ailleurs conservateur de la Cathédrale Saint-Michel de Carcassonne.

Après une expérience en agence axée sur la réhabilitation du patrimoine rural des Hauts-de-France (ex-Nord-Pas-de-Calais), il est reçu au concours des Architectes Urbanistes de l'Etat (AUE) en option patrimoine en 2010. Il intègre la fonction publique comme adjoint au Chef de l'UDAP du Pas-de-Calais, où il assure ses missions d'**Architecte des Bâtiments de France**. Il rejoint ensuite le département de l'Aude en 2015, d'abord en tant qu'adjoint au Chef de service, puis passe Chef d'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine en 2016, service déconcentré relevant du Ministère de la Culture et de la direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie (DRAC). Au sein d'une petite équipe de 7 agents (composée de 2 architectes-urbanistes, 2 ingénieurs du patrimoine, 2 techniciens des bâtiments de France et d'une coordinatrice administrative), il s'occupe tout particulièrement des arrondissements de Carcassonne et de Limoux.

Les intervenants



Lara Britz

Lara Britz est architecte DPLG et diplômée dans la spécialisation « architecture et patrimoine » dans l'Université de Grenoble. Depuis Janvier 2021, elle fait un doctorat sur la rénovation du bâtiment ancien à l'EURAC.

Eurac Research est un centre de recherche privé fondé en 1992 à Bolzano/Bozen (Tyrol du Sud).

Ses recherches portent sur les plus grands défis auxquels nous serons confrontés à l'avenir : la santé, l'énergie, les systèmes politiques et sociaux et l'environnement. En particulier, l'unité qui a porté le projet « HIBER Atlas » travaille sur la réhabilitation durable des bâtiments historiques vers une plus grande efficacité énergétique. Ces derniers temps, elle a coordonné des différents projets de recherche européens (3ENCULT, TASK59) ainsi que des projets qui mettent en relation la recherche fondamentale dans le laboratoire et la pratique de la conservation (HyLAB, ATLAS).



Nicolas Calandre

Nicolas Calandre est Architecte du Patrimoine et co-gérant de l'**Agence Thouin Architecture**, implantée à Agen et Montauban.

Cette agence intervient depuis vingt-cinq années dans le domaine des Monuments Historiques et des sites anciens, sur un secteur géographique élargi à tout le Sud-Ouest et Paris.

Au fur et à mesure de ses projets, l'agence a développé des compétences dans la réhabilitation et la requalification d'édifices à forte valeur patrimoniale, dans le cadre d'équipements publics (lieux de culte, musées, école, etc...) ou de programme d'habitation. Ces opérations sont menées en partenariat avec des bureaux d'études spécialisés, pour des maîtrises d'ouvrage autant publiques (État, Départements, municipalités) que privées.

Les intervenants



Marie-Christine Couthenx

Marie-Christine Couthenx est architecte DPLG, diplômée de l'École nationale supérieure d'architecture de Toulouse, diplômée de formation continue supérieure spécialisée de l'ENSEEIH en Technique des Applications Informatique, et titulaire d'un certificat de formation spécialisée en Architecture et Ingénierie Environnementale et

Développement Durable de l'ENSA Toulouse.

Elle exerce la maîtrise d'œuvre dans les domaines de la réhabilitation, de la construction biosourcée et géosourcée. En 2012, elle a été lauréate de l'appel à projet du Conseil Régional « bâtiments économes et de qualité environnementale » et en 2014, lauréate du Prix Régional de la Construction Bois Midi-Pyrénées. En 2018, elle a été remarquée lors de la Sélection Architecture Solaire Architecture d'Aujourd'hui ASAA.

Elle est membre du CA d'Envirobat Occitanie.



Jacky Cruchon

Jacky Cruchon est urbaniste, consultant urbanisme et patrimoine, expert auprès de **Sites et Cités remarquables de France** pour les sites patrimoniaux remarquables, le logement, la fiscalité du patrimoine, bâti et le développement durable. Il est aussi référent **CREBA** pour Sites et Cités remarquables de France, ancien directeur de l'urbanisme à la ville de Bayonne, co-auteur en 2018 de l'ouvrage « Code pratique du

patrimoine et de l'intervention sur le bâti existant », Editions du Moniteur.

Sites & Cités remarquables de France développe une action globale : politique et technique, urbanistique et économique, sociale et culturelle.

Créée en 2000, elle représente plus de 300 villes et territoires porteurs d'un secteur protégé aujourd'hui "Sites patrimoniaux remarquables" et les villes et pays signataires de la convention "Ville et Pays d'art et d'histoire".

Les intervenants



Matthieu Devos

Matthieu Devos est chef de projet Rénovation Durable chez **Envirobat Occitanie**, association œuvrant pour la réduction de l'empreinte environnementale des bâtiments et des quartiers en Occitanie.

L'amélioration des performances environnementales du bâti existant est un axe stratégique fort d'Envirobat Occitanie. Ses principales actions sont d'animer le réseau des professionnels en région, de travailler à la promotion et la diffusion des bonnes pratiques en tant que centre de ressources régional, et de développer des outils pédagogiques d'accompagnement et d'évaluation sur les aspects environnementaux, économiques et sociaux. A l'occasion de ce colloque 2022, CREBA et Envirobat Occitanie signent une convention de partenariat pour augmenter l'impact de leurs actions respectives.



Bernard Duhem

Bernard Duhem est administrateur de l'Association nationale **Maisons Paysannes de France**, en a été Président de 2015 à 2017, Président d'honneur de l'association locale Maisons Paysannes des Yvelines depuis 2010 et administrateur du CAUE 78. Il est par ailleurs Président de l'Association pour la Sauvegarde de la Maison Alsacienne depuis 2018 et

membre de la «Commission Nationale du Patrimoine et de l'Architecture». Il a amélioré la connaissance du bâti ancien en collaborant aux projets ATHEBA (Amélioration THERmique du Bâti Ancien) tant pour le grand public que pour sa version destinée à la formation des professionnels, HYGROBA (étude qui traite des risques d'humidité selon les choix d'isolants) et FAHEBA (un guide de recommandations pour utiliser la thermographie en vue d'un diagnostic énergétique des parois extérieures en terre). Il est également fortement impliqué dans le développement de la filière des matériaux biosourcés et a dirigé la publication d'un guide sur les matériaux en circuits courts. Il a contribué à différents contenus du portail **CREBA** (études de cas, charte de réhabilitation responsable en particulier).

Les intervenants



Barthélémy Dumons

Barthélémy Dumons est architecte DPLG et architecte du patrimoine CESHCMMA. Il est co-fondateur avec Sylvie A. Dumons de la Sarl **Architecture et Paysage** depuis 1999, installée en territoire rural à Lavelanet, Ariège Pyrénées.

Dans le cadre de cette agence, qui comprend aujourd'hui six collaborateurs, se réalisent de nombreux projets de réhabilitation de bâtiment patrimoniaux, d'édifices communs et d'espaces publics.

Les travaux de l'agence, pour les projets neufs comme pour les projets de réhabilitation essaient toujours de se bâtir au croisement de la protection de l'environnement, du rapport au paysage et des techniques constructives.



Julien Duvignacq

La **Région Occitanie** a pour ambition d'être la première Région d'Europe à énergie positive en 2050. L'objectif pour le secteur du bâtiment, l'un des principaux secteurs concernés, est une diminution de 26 % des consommations d'énergie. Cette diminution s'appuie notamment sur des hypothèses ambitieuses de rénovations globales et performantes.

La nécessité d'engager des démarches permettant d'intégrer les enjeux du patrimoine vernaculaire à cette recherche de performance énergétique pour en valoriser les atouts est très prégnante.

Après une expérience dans l'industrie métallurgique, Julien Duvignacq rejoint la sphère publique en 2003 en mettant ses compétences aux services de l'Ademe puis des collectivités territoriales (Département des Hauts-de-Seine, Reims Métropole, Région Midi-Pyrénées). Il occupe aujourd'hui le poste de Chargé de projets bâtiment et rénovation à la Direction de la transition écologique et énergétique de la Région Occitanie.

Les intervenants



Marion Forman

Architecte diplômée d'état et diplômée du DPEA Post Carbone, Marion Forman travaille chez **LM ingénieurs** depuis trois ans, sur des projets biosourcés et géosourcés, tant sur les phases d'études que de chantier.

Fondée en 2006 par Laurent et Grégoire Mouly, l'agence LM ingénieurs associe leurs compétences respectives en structure et thermique. Leur réflexion investit la dimension climatique de l'architecture, dans toute sa complexité, à travers sa forme et sa matérialité. L'agence LM Ingénieurs a développé depuis près de 15 ans une expertise dans l'étude de solutions constructives alternatives utilisant les matériaux bio et géosourcés. Mobilisés très tôt sur la recherche de solutions alternatives, d'impact environnemental positif, leur expertise se concentre sur le développement de solutions constructives biosourcées, notamment avec le béton de chanvre et la pierre massive.



Dominique Gauzin-Müller

L'architecte-chercheuse Dominique Gauzin-Müller œuvre à la promotion d'une architecture écoresponsable à travers des conférences, des expositions et 21 ouvrages, dont Construire avec le bois (1999), L'architecture écologique (2001), L'architecture écologique du Vorarlberg (2009) et TerraFibra Architectures (2022). Professeure

honoraire de la chaire Unesco « Architectures de terre, cultures constructives et développement durable », elle intervient dans plusieurs écoles d'architecture et universités à travers le monde : Strasbourg, Marrakech, Zürich, Vaduz, Linz, etc. Membre de la Compagnie des négawatts et de l'Académie d'architecture, elle est co-fondatrice du **Mouvement de la frugalité heureuse et créative**. Elle prépare une thèse de doctorat sur l'architecture frugale à l'ENSA de Toulouse.

Les intervenants



Marie Gracia

Marie Gracia est directrice du collectif **Effinergie**. Depuis 2006, Effinergie, association reconnue d'intérêt général, a pour objectifs de mobiliser les énergies afin de concevoir et massifier les bâtiments à faibles impacts énergétiques et environnementaux. Fort de 60 membres issus d'horizons différents, Effinergie élabore des labels préfigurateurs des bâtiments de demain, anime un réseau et valorise les dynamiques portées par les collectivités et les acteurs de terrains et accompagne la montée en compétences de la filière avec l'Observatoire BBC et la formation. Depuis 2019, l'association porte l'expérimentation Effinergie Patrimoine.



Elodie Héberlé

Ingénieur des Travaux Publics de l'Etat, titulaire d'un Master 2 recherche en bâtiment, Elodie Héberlé travaille au **Cerema** depuis 2009 sur la question des transferts hygrothermiques et de la réhabilitation énergétique des bâtiments anciens. Elle est la responsable technique du **CREBA** depuis sa création en 2016.



David Javaudin

Diplômé en master 2 Aménagement-Promotion-Construction à l'Ecole Supérieure des Professions Immobilières à Paris, David Javaudin est responsable de programmes chez **Habitat et Humanisme** Ile-de-France depuis 2008 et intervient en tant que maître d'ouvrage d'insertion.

Habitat et Humanisme agit en faveur du logement, de l'insertion et de la recréation des liens sociaux. L'association permet aux personnes modestes d'accéder à un logement de qualité, adapté à leur situation et leurs ressources et les accompagne dans leur parcours d'insertion. Elle propose des solutions d'habitat nouvelles, favorisant la mixité sociale et générationnelle à tous les niveaux, de la ville au palier, en intégrant de plus en plus la dimension écologique.

Les intervenants



Anthony Koenig

Aux confins de la Champagne et de la Lorraine, l'ancienne cité des ducs de Guise, malgré le prestige hérité de son histoire, a connu une décroissance continue depuis près de 40 ans.

Pour autant, son riche patrimoine architectural et paysager, méritait qu'on affronte ce qui est trop souvent perçu comme une fatalité dans les territoires

ruraux. Aussi, défiant les paramètres exigus de la mondialisation comme de la métropolisation, Joinville a décidé, depuis 2012, de jouer de ses atouts et d'inverser le regard sur ses faiblesses.

Pari osé mais réussi puisqu'en 10 ans, elle est devenue un exemple observé et imité en matière de stratégie de revitalisation des centres-bourgs.

Lançant des opérations ambitieuses, tout autant incitatives que coercitives, pour reprendre la main sur le foncier en déshérence de son centre historique, et osant même stopper le développement commercial en périphérie pour tenter le retour en cœur de bourg, Joinville n'a pas démerité.

Anthony Koenig est chef de projet urbanisme pour la ville de **Joinville**.



Yvon Lassalle

Yvon Lassalle est maire de la commune de **Pailhès** (09) et vice-président de la communauté de communes Arize/Lèze en charge du développement durable et des énergies renouvelables.

Pour pallier à la fermeture en 2007 du dernier bar-hôtel-restaurant, la municipalité, aidée et soutenue par les institutionnels (Etat, Région, Département)

ainsi que par le PNR des Pyrénées ariégeoises, le CAUE, la CCI, l'ADEPFO, a décidé de réhabiliter une bâtisse du XIXe siècle et son extension par des modèles écoresponsables, diversifiés et démonstratifs. Le projet porte sur la création d'un bistrot de pays afin de renforcer les liens intergénérationnels, l'attractivité et la centralité du village. Il recouvre plusieurs dimensions transversales : économiques (emploi), sociale (pôle multi-activités) et environnementales (matériaux biosourcés et locaux, sobriété énergétique, intégration architecturale).

Les intervenants



Andrés Litvak

Andrés Litvak est ingénieur et docteur. Il pilote le centre de ressources **CREBA** depuis Janvier 2019.

Depuis 1993, il a développé son expertise sur l'efficacité énergétique, sur l'étanchéité à l'air et la qualité de l'air intérieur (QAI) au Lawrence Berkeley Laboratory (USA) et au CETE. Il publie régulièrement des articles scientifiques. Il a mis en œuvre et

dirigé pendant 9 ans le centre de ressources interprofessionnel régional Construction Durable et Performance Énergétique en Aquitaine (CDPEA, qui a sensibilisé et formé plus de 16 000 professionnels). Depuis 2016, il est en charge du domaine Bâtiment-Construction au **Cerema** Sud-Ouest (Bordeaux). Il a participé aux travaux des programmes PREBAT, RAGE2012 et PACTE et a piloté le développement de portails web, de serious games et de MOOC.



Nathalie Prat

Nathalie Prat est architecte DPLG et architecte du patrimoine.

Elle a exercé la maîtrise d'œuvre dans les domaines de la réhabilitation et de la restauration pendant vingt ans. Elle est maîtresse de conférences en théorie et pratique du projet architectural et urbain à l'**École nationale supérieure d'architecture de**

Toulouse et chercheuse au **Laboratoire de recherche en architecture (LRA)**. Elle enseigne dans le master « Patrimoine(s) en projet » qui propose aux étudiants d'expérimenter le projet avec l'existant selon des problématiques spécifiques du bâti ancien rural, du patrimoine monumental ou du patrimoine plus récent. Elle est membre du réseau scientifique thématique « Architecture, patrimoine et création » (RST APC) du ministère de la Culture. Elle a contribué à l'ensemble des contenus techniques du portail **CREBA** : études de cas, ressources documentaires, adaptation de la « Guidance Wheel ».

Les intervenants



Gabriel Serra

Gabriel Serra est maire de la commune de **Bioule** en Tarn-et-Garonne.

Sensible aux bâtiments anciens, la réhabilitation avant tout autre nouvelle construction est une de mes priorités. La réhabilitation de l'aile ouest du château de Bioule en est l'exemple le plus marquant.

Le château dont la première version date de 1060 a été modifié au fil des siècles. Depuis 1840, il n'était plus habité et servait uniquement de remise. Un demi-siècle plus tard il a eu sa première chance avec l'acquisition par la commune en 1890 pour y installer l'école publique du village ce qui a permis son maintien. Sa deuxième chance a été la réhabilitation de son aile ouest pour le maintien de l'école en ce lieu. Les nouvelles réglementations imposaient des travaux importants, j'ai sans hésitation pris position pour le maintien de l'école au château contre les partisans de la construction d'une école neuve. Ce projet a nécessité plus d'une décennie pour arriver à maturité. Tout d'abord avec une concertation générale de toutes les parties prenantes, éducation nationale, service incendie accessibilité, DRAC, CRMH, ABF, Ademe, CAUE, ce qui a permis de constituer la faisabilité de ce projet y compris la contribution financière des partenaires Europe État Région Département, avec au total 75 % de subventions. Cette réhabilitation est une réussite architecturale, énergétique au bénéfice des utilisateurs école, associations culturelles touristes.



Antoine Zindel

Ebéniste, menuisier, charpentier et Ingénieur de l'Ecole Nationale Supérieure des Technologies et Industries du Bois (ENSTIB), Antoine Zindel est depuis Mars 2017 le responsable des services Technique et Economique de la **Chambre Artisanale des Petites Entreprises du Bâtiment de la Haute-Garonne** (CAPEB31). C'est dans ce cadre qu'il est

chargé de la mise en place et du suivi du Label « CIP Patrimoine » (Certificat d'Identité Professionnelle mention Patrimoine), en plus du conseil aux entreprises du bâtiment.

L'équipe CREBA



Andrés Litvak

Cerema - Pilote CREBA



Elodie Héberlé

Cerema - Direction technique CREBA



Fabien Ecolasse

Cerema - Expert technique CREBA



Sylvie Couturier

Cerema - Chargé d'études et
community management CREBA



Anissa Ben Yahmed

Cerema - Expert technique CREBA



Julien Borderon

Cerema - Expert technique CREBA

L'équipe CREBA



Nathalie Prat

LRA / ENSA Toulouse
Expert technique CREBA



Bernard Duhem

Maisons Paysannes de France
Expert technique CREBA



Jacky Cruchon

Sites et Cités remarquables de France
Expert technique CREBA



Charlotte Beneteau

Sites et Cités remarquables de France
Communication et community management
CREBA



Elodie Gray

Sites et Cités remarquables de France
Communication et community management
CREBA

Informations pratiques

Inscriptions obligatoires sur : <https://www.rehabilitation-bati-ancien.fr/evenement>

contact : contact@rehabilitation-bati-ancien.fr

Lieu : Musée des Abattoirs, 76 Allée Charles de Fitte, 31300 Toulouse

Métro ligne A - station «Saint-Cyprien République»

Bus n°31, arrêt «les Abattoirs»

Voitures : Parking, place Roguet

Manifestation organisée par



Avec le soutien de

